

O Venus! **Nr. 6.** O Venus!

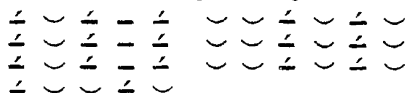
(Ode des Horatius Flaccus)
(Liber I, XXX.)

(Ode of Horatius Flaccus)
(Liber I, XXX.)

Vierstimmiger Männerchor.

Four part male chorus.

Systema Sapphicum prius.



Peter Cornelius,

München im September 1872.

Nachgelassenes Werk. Bisher unveröffentlicht.

Für den Konzertvortrag eingerichtet von Max Hasse.

Tenor I. *p* 1 3 5 3

Tenor II. *p* 1 3 5 3

Baß I. *p* 1 3 5 3

Baß II. *p* 1 3 5 3

Pianoforte. *p* 1 3 5 3

O Ve - nus re - gi - na Cni di Pa - phi. que, Sperne di - lec - tam — Cypron et vo -

can - tis Tu - re te mul - to — Cly - ce - rae de - co. ram Transfer in ae - dem et vo -

can - tis Tu - re te mul - to — Cly - ce - rae de - co. ram Transfer in ae - dem et vo -

can - tis Tu - re te mul - to Cly - ce - rae de - co. ram Transfer in ae - dem et vo -

can - tis Tu - re te mul - to — Cly - ce - rae de - co. ram Transfer in ae - dem et vo -

7 3 9 3

11 13

can-tis Tu-re te mul - to Cly-ce-rae de-co-ram Trans - fer in ae - dem et vo -

can-tis Tu-re te mul - to Cly-ce-rae de-co-ram Trans - fer in ae - dem et vo -

can-tis Tu-re te mul - to Cly-ce-rae de-co-ram Transfer in ae-dem, transfer in ae-dem et vo -

can-tis Tu-re te mul - to Cly-ce-rae de-co-ram Trans - fer in ae - dem et vo -

11 13

15 17 19

can - tis, vo-can-tis te Cly-ce-rae de - co-ram Transfer in ae-dem. Fer-vi -

can - tis, vo-can-tis te Cly-ce-rae de - co-ram Transfer in ae-dem. Fer-vi-dus te-cum -

can - tis, vo-can-tis te Cly-ce-rae de - co-ram Transfer in ae-dem. Fer-vi-dus te-cum -

can - tis, vo-can-tis te Cly-ce-rae de - co-ram Transfer in ae-dem. Fer-vi-dus te-cum -

15 17 19

21 23

dus te-cum pu-er et so-lu-tis, et so-lu-tis Gra-ti-ae zo-nis pro-pe-

pu-er et so-lu-tis Gra-ti-ae zo-nis, gra-ti-ae zo-nis pro-pe-rent-que

pu-er et so-lu-tis Gra-ti-ae zo-nis gra-ti-ae zo-nis pro-pe-rent-que

pu-er et so-lu-tis Gra-ti-ae zo-nis gra-ti-ae zo-nis pro-pe-rent-que

21 23

25 *mf* 27 *f*

rent - que Nymphae Et pa - rum co - mis si - ne te Ju - ven - tas Mer - cu - ri -

Nym - phae Et pa - rum co - mis si - ne te Ju - ven - tas Mer - cu - ri -

Nym - phae Et pa - rum co - mis si - ne te Ju - ven - tas Mer - cu - ri -

Nym - phae Et pa - rum co - mis si - ne te Ju - ven - tas Mer - cu - ri -

29 *cre* 31 *scen* *do*

us - que pa - rum co - mis si - ne te Ju - ven - tas Mer - cu - ri - us -

us - que et pa - rum si - ne te Ju - ven - tas Mer - cu - ri - us - que.

us - que et pa - rum si - ne te Ju - ven - tas Mer - cu - ri - us - que.

us - que et pa - rum si - ne te Ju - ven - tas Mer - cu - ri - us - que.

33 35 *ff* 37

que. Fer - vi - dus te - cum pu - er et so - lu - tis - Gra - ti - ae zo - nis

O Ve - nus, re - gi - na Cni - di Pa - phi - que, Sper - ne di - lec - tam Cy - pronet vo -

O Ve - nus, re - gi - na Cni - di Pa - phi - que, Sper - ne di - lec - tam Cy - pronet vo -

O Ve - nus, re - gi - na Cni - di Pa - phi - que, Sper - ne di - lec - tam Cy - pronet vo -

immer gebunden

Harmonium oder Orgel. (sonore, dunkle Register)

39 41

— pro-perent que Nymphae Et pa-rum co-mis-si-ne te Ju-ven-tas parum co-

can-tis tu-re te mul-to Cly-ce-rae de-co-ram Transfer in ae-dem vocant-is

can-tis tu-re te mul-to Cly-ce-rae de-co-ram Transfer in ae-dem vocant-is

can-tis tu-re te mul-to Cly-ce-rae de-co-ram Transfer in ae-dem vocant-is

39 41

43 *mf* 45 *cre*

mis-si-ne te Ju-ven-tas Mer-cu-ri-us-que Mer-cu-ri-

te Cly-ce-rae de-co-ram Trans-fer in ae-dem, Trans-fer in

te Cly-ce-rae de-co-ram Trans-fer in ae-dem, Transfer in ae-dem, Trans-fer

te Cly-ce-rae de-co-ram Trans-fer in ae-dem, Trans-fer in

43 45

us - que Gra - ti ae et par - rum.co mis si - ne te Ju -

ae - dem Gra - ti ae et par - rum.co mis si - ne te Ju -

Trans.fer in ae - dem et vo - can - tis Tu - re et mul - to Cly - ce - rae de -

ae - dem et vo - can - tis Tu - re et mul - to Cly - ce - rae de -

us - que Gra - ti ae et par - rum.co mis si - ne te Ju -

ae - dem Gra - ti ae et par - rum.co mis si - ne te Ju -

Trans.fer in ae - dem et vo - can - tis Tu - re et mul - to Cly - ce - rae de -

ae - dem et vo - can - tis Tu - re et mul - to Cly - ce - rae de -

47 49

ven - tas Mer - cu - ri - us - que, Mer - cu - ri - us - que, Mer - cu - ri - us - que.

ven - tas Trans - fer in ae - dem, ae - dem, Trans - fer in ae - dem.

co - ram Trans - fer in ae - dem, in ae - dem, Trans - fer in ae - dem.

co - ram Trans - fer in ae - dem, in ae - dem, Trans - fer in ae - dem.